

Formação em Preservação de Fotografia 2021

A ação de formação em Preservação de Fotografia que decorreu nos dias 20 e 21 de abril, consistiu numa formação de iniciação à conservação de fotografia ministrada em 4 módulos, com parte teórica e prática.

Na primeira aula com Joana Martins, os alunos aprenderam a identificar os vários processos fotográficos, diversos tipos de negativos, positivos e provas fotográficas, bem como os seus diversos suportes e materiais constituintes.

Durante a tarde puderam observar com Luis Pavão os diferentes tipos de deteriorações das espécies fotográficas; intrínsecas, originadas pelos materiais constituintes, e extrínsecas, originadas pelas ações da luz, humidade e temperatura.

No segundo dia Sónia Casquiço falou de controlo ambiental das salas de depósito, aparelhos de medição e controlo de humidade e temperatura, essenciais para a preservação das coleções fotográficas.

Por fim com Sandra Garrucho, foram abordados princípios de conservação de fotografia, normas de manuseamento, mesa de trabalho e materiais utilizados nos tratamentos. Seguiu-se com a aula prática em que os alunos puderam experimentar limpar negativos de vidro, remover fita adesiva ou etiquetas, limpar o verso de provas com borracha e ver uma demonstração de selagem de um negativo de vidro.

